

キノキウイ  
『呼吸する庭』によせて

私より後から産まれた命が、  
必ず私より後に死ぬとはかぎらない。

その手が掴むものが、誰から見ても価値のあるモノかはわからない。  
今よりも厳しい明日かもしれない。

ただ少しの間、腰掛けてみる。  
目一杯の息を吸い、静かに長くながく息を吐く。

言葉を省き、色を重ねる。

私がいなくなったあとも、深呼吸の仕方を思い出せるように。

## 呼吸する庭

### 会期

2019年1月26日(土) - 1月31日(木)

11:00 - 18:00 最終日のみ15:00まで

### 会場

庵町家ステイ「筋屋町 町家」

庵 Iori

京都 町家 暮らすように旅する  
-Machiya Stay- Living like a Local

株式会社 庵町家ステイ

京都市下京区富小路  
仏光寺下ル筋屋町144-6  
TEL: 075-352-0211

E-MAIL: info@kyoto-machiya.com

### アクセス

阪急「河原町駅」より徒歩10分  
地下鉄「四条」駅 5番出口より徒歩10分



庵町家ステイ  
Iori  
Machiya Stay



品川 亮 Ryo Shinagawa  
品川 美香 Mika Shinagawa  
中村 萌 Moe Nakamura

January 26sat - 31thu, 2019

# 呼吸する庭

〈わかるなずの〉 44 × 30 cm | 2018



## 品川 亮 Ryo Shinagawa

1987年大阪府生まれ。2016年京都造形芸術大学修了。2012年ジュネーブ造形大学交換留学。2008年イタリア滞在。「京都府新鋭選抜展」(京都、2018)、「Contemporary Talents of Japan」(ニューヨーク、2018)、「不可能のない旅」(東京、2017)など個展、グループ展多数。日本文化をベースに独自の解釈を織り交ぜ、現代の作品へのアップデートを試みる作品を制作発表。ソウル、台北等アジアを中心にパーゼル、ニューヨークなど様々な都市で作品を発表。

品川 亮 (C8\_17) 12 × 12 cm | 2018



庵町家ステイでは、歴史ある町家の空間をご提供しております。美術館ではなく、京都の人々が暮らしていた町家で現代の作家の作品を鑑賞する。この不思議な古くて新しい空間体験をご提供できればと思います。今回の作品展を企画いたしました。今この時だけの空間体験を是非お楽しみください。

品川 美香 (New object) 72.7 × 91 cm | 2018



〈Mind〉 65.2 × 53 cm | 2018



## 中村 萌 Moe Nakamura

1991年京都府生まれ。2016年京都造形芸術大学修了。「ARTISTS' FAIR KYOTO」(京都、2018)、「THE NEXT 10 ARTISTS」(大阪、2018)、「U・29 Under 29 Artists Exhibition 2016」(東京、2016)、「a.a.t.m. アートアワードトーキョー丸の内2016」(東京、2016)、「どこにもない新しい場所-Nowhere but Somewhere New-」(東京、2016)などのグループ展に参加。ドローイングから始まる絵を描いています。

中村 萌 (Kaohki) 545.4 × 221.3 cm | 2016



〈Sand play〉 150 × 182 cm | 2018



## 品川 美香 Mika Shinagawa

1988年熊本県生まれ。2016年京都造形芸術大学修了。「11月島 November Island」(高雄、2018)、「京都府新鋭選抜展」(京都、2018)、「ARTISTS' FAIR KYOTO」(京都、2018)、「群馬青年ビエンナーレ 2017」(高崎、2017)などの展覧会に参加。奈良・京都を拠点に台北、ソウルなど様々な都市で作品を発表。「人間とは何か」というテーマを軸に、子ども・花などをモチーフに絵画を制作。